



Solisten Konzert

In den letzten Tagen fand zum ersten Mal ein Solisten Workshop mit Teilnehmern aus ganz Deutschland und sogar der Schweiz auf der Insel Wangerooge statt. Der Workshop endete am Samstag, den 24.06.2017 mit einem großen Abschlusskonzert. Die Inspiration, ein solches Projekt auf die Beine zu stellen, holte sich die Insulanerin Alex Büchen bei einem ähnlichen Workshop auf Mallorca. Das Wangerooger Konzept fand großen Zuspruch und auch spontan schlossen sich noch Insel-Urlauber dem Workshop an. Zwei Tage lang probten die 13 Solisten fleißig an ihren selbst ausgesuchten Stücken und stellten ein abwechslungsreiches Programm zusammen. Zum Auftakt des Abends heizte die Inselcombo das Publikum ordentlich ein. Schaulustige, die an der Promenade vorbeikamen, blieben stehen und suchten sich noch einen Platz in dem sich langsam füllenden Kleinen Kursaal. Pünktlich wurde das Konzert von Uschi Boog, die sehr souverän und mit der einen oder anderen Anekdote über die Künstler durch das Programm führte, eröffnet. Der Saal war mit 100 Besuchern gut gefüllt, was die Nervosität noch steigen ließ. Für viele der Workshop-Teilnehmer war es zudem neu, dass sie „nur“ von einem Klavier begleitet wurden. Diese Umstellung brachte aber keinen aus dem Konzept, denn der Pianist Benny Grenz ging sehr einfühlsam auf die Sänger ein. Einige der Solisten versuchten vor ihrem Auftritt das Publikum darauf hinzuweisen, dass sie sonst versteckt im Chor singen würden und man ihnen eventuelle Fehler doch bitte verzeihen solle. Doch diese Unsicherheit hätte sich keiner anmerken lassen müssen, denn die Auftritte wurden alle einwandfrei über die Bühne gebracht. Das Publikum konnte sich über Balladen wie „Imagine“, „Killing me softly“ und auch deutsche Texte von Sarah Connor z.B. „Wie schön du bist“ freuen. Bei den fetzigeren Songs, unter anderem mit „What’s Up“ von 4 non blondes und „Because The Night“ von Patti Smith, klatschte und schnipste das Publikum eifrig mit. Gegen Ende trat der Gesangskoach René Hargens selbst auf die Bühne und performte drei weitere Lieder. Zu einem der Stücke holte er die Workshop Teilnehmer erneut auf die Bühne und sie sangen als Chor „Ain’t no mountain high enough“ von Marvin Gaye. Das Publikum konnte sich nicht mehr auf den Stühlen halten und applaudierte Beifall, sodass zum krönenden Abschluss alle gemeinsam ein „Call-And-Response“ sangen.

2382 Zeichen (inkl. Überschrift)

28 Zeilen (inkl. Überschrift)

Kurverwaltung Wangerooge
Obere Strandpromenade 3
26486 Wangerooge

Ansprechpartner
Daniela Schwartz
marketing@wangerooge.de
Tel.0 44 69 – 9 91 28

